

Kód Stílus	A stílus alaptónusa	Térköz- szabályozás	Kinezikus viselkedés				Érintkezé- ses viselkedés	Paranyelv
			tekintet	mimika	fejtartás	gesztus		
Együtt- működő (kooperatív)	Megértve együtt- működő, fejlesztő	Nem centrális helyzetű, legtávolabbi tanuló max. 1,7 m	Tekintettartás és váltás, élénk szemmozgás, normál pupilla	Pozitív érzések tükrözése	Kissé lefelé irányul	Enyhén fesz gördülékeny pozíció- váltások	Aktív de nem erőszakos mozdulatok	„aha”, „ühüm”, közepes hangerő, normál hang- magasság
Tehetetlen (inerciális)	Passzív, nem követel; a hibákat helyteleníti	Marginális helyzet: a legközelebbi tanuló 60-80 cm- re	Bizonytalan, lassú pupillaszűkül és és tágulás	Laza legörbült száj, szomorú arc	Lehor- gasztott lassú pozíció- váltás	Görnyedt hát, lógó, bizonytalan	Érintés nincs, vagy bizonytalan	Lassú sóhajtás suttagás, nyújtás, mélyebb hang
Korlátozó (restriktív)	Utasít, parancsol, tilt, büntet (összes többi stílussal kombiná- lódhat)	Majdnem centrális max táv 1,5 m	Határozott, kissé szűk pupilla	Határozott kemény száj körüli vonások	Ritka bólintás, kissé merev, egyenes fejtartás	Egyenes testtartás élesen irányító gesztusok	Kézben tartás fogásos irányítás	Gyors tempó, kapkodó kissé magas hang- hordozás
Közömbös (indifferens)	Hideg érdektelen olykor gúnyos	Neutrális és marginális helyzet váltakozása Marginális dominancia	Saját szemmagassá gába néz vagy feljebb, rövid tekintettartás, lassú váltás	Merev, nincs, vagy minimális az érzelem- tükrözés	hanyagul laza, felfelé irányuló fejtartás	Laza testtartás, kényelmes gesztusok, lassú lábpozíciók	Érintés nincs, vagy minimális	Monoton nyújtás, laza artikuláció, ásítás
Erőszakos (agresszív)	Megaláz, büntet, rágalmaz, állandóan hangsúlyozza hatalmát	Centrális max távolság 1-1,2 m	Gyors váltások, pupilla gyors tágulása, szűkülése, összehúzott szem	ajak- biggyesz- tés, kemény arc- vonások; szájzúgból való beszélés	Lefelé irányuló, időnként felszegett fej, gyors pozíció- váltások- kal	Egyenes tartás, heves kéz- gesztikulá- ció	durva	hangfelcsú- szások gyors intenzitás- váltás